1

2

UNE CRÉATIVITÉ TOUT « az&mut »

Fondé en 2006 par Rafaële David et Géraldine Hetzel, az&mut défend avec brio un design authentique et poétique à travers de beaux petits objets du quotidien. Son secret : un savoir-faire artisanal au service d'un lien privilégié avec la nature.

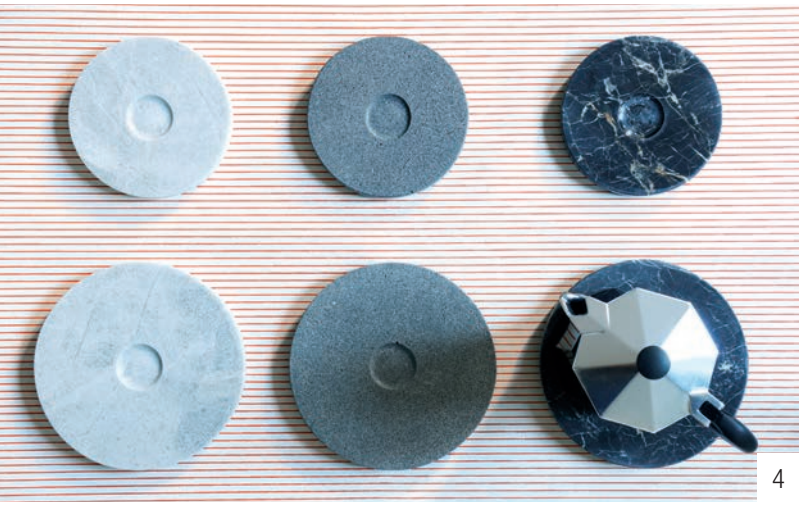
Par Pauline Warlet ∞ Photos : Morgane Le Gall

Réunies en 2006 par une même passion du design, Rafaële David et Géraldine Hetzel n'ont pas nommé leur duo par hasard. Soucieux d'explorer les processus créatifs sous tous leurs angles, tant dans le choix des matériaux que dans les techniques de fabrication et les formes, az&mut s'appuie naturellement sur l'expression « tous azimuts » qui signifie, selon ses fondatrices, être *« capable d'intervenir dans toutes les directions, d'utiliser tous les moyens et d'avoir les objectifs les plus variés »*. Une façon pour les deux designers de traduire leur capacité à laisser libre cours à leur imagination et à s'affranchir de toutes les barrières en faveur d'un design sensible et efficace, riche d'un lien privilégié avec la nature.

POÉSIE ET INNOVATION

Les deux jeunes femmes s'amusent du design pour donner corps à leurs idées et créer des objets aussi étonnants qu'esthétiques, empreints d'une poésie à l'épreuve du temps et d'un rapport privilégié avec la nature, tant dans leurs usages que dans leur design et leurs matériaux. En effet, fortes d'un réseau d'artisans et de sous-traitants locaux dont le savoir-faire n'est plus à prouver, Rafaële David et Géraldine Hetzel optent pour des matières naturelles, parfois innovantes (telles que le plastique d'amidon de maïs), parfois oubliées (comme le chanvre), toujours à la hauteur de leurs projets grâce à des techniques de fabrication perfectionnés et à des scénarios d'usage au plus près des exigences de la vie de tous les jours.

3



4

5

1/ Rafaële David et Géraldine Hetzel, fondatrices d'az&mut. **2/ Jardins en bandoulière,** entre 16,50 et 19,50 € selon le modèle. **3/ Billot de comptoir,** design az&mut pour la Pierre de France, en marbre bleu de Savoie. **4/ Dessous de plat,** en marbres et pierre de lave. **5/ Tapis Moss Moss** 100 % pur lin tuffeté main, à partir de 130 € le tapis de 60 cm de long. **6/ Pots Cupcake,** 100 % végétal (lin et plastique d'amidon de maïs), à partir de 35 €.

6

UN VASTE HORIZON CRÉATIF

Aux petits objets – luminaires, pots de fleurs, tapis ou encore bougeoirs et planches à découper – ludiques et forts d'un design intelligent, tant dans les formes que dans l'utilisation et le choix de matériaux, s'ajoute une vaste panoplie de collaborations on ne peut plus fertiles. Nées de l'impulsion de paysagistes, d'architectes, de décorateurs ou encore de scénographes, sensibles à la signature d'az&mut, elles poussent Rafaële David et Géraldine Hetzel à se confronter à de nouvelles contraintes et à élargir leur horizon créatif, preuve que ce talent made in France est à suivre ! ■